



Andreas Gundlach

Heiligenberger Str. 25

10318 Berlin

F. +49 (0) 30 50 17 89 37

M. +49 (0) 176 22 88 86 10

kontakt@andreas-gundlach.de

www.andreas-gundlach.de

Bio

Gundlach ist als Künstler immer mehrgleisig unterwegs: im Humor als Begleiter von Finanzkabarettist Chin Meyer (Liveauftritte und Fernsehshows), in der Musik als Bandleader von Veronika Fischer und Keyboarder bei Singersongwriter Gregor Meyle; in der privaten Vorliebe tief mit dem Jazzpiano verwurzelt. Gelegentlich ergibt sich darüber hinaus die Zusammenarbeit mit Künstlern wie Eckart v. Hirschhausen, Anna Mateur, u.v.a.m. Live-Auftritte mit der kanadischen Rockband SAGA oder CD-Einspielungen u.a. für die Kultband Petshop Boys (The Most Beautiful Thing) sind einige besondere Highlights.

Von Kindesbeinen liebt er das Jazz-Klavier. Rhythmischer und harmonischer Reichtum, Improvisation und aufeinander hören wurden für für Gundlach Türen in eine lebendige Musikerwelt. Sein Klavier- und Kompositionsstudium in Dresden führte ihn in viele unterschiedliche Formationen und Stilrichtungen von Dixieland-Swing bis zu Funk und Soul, aber auch zu ernsthafter, intensiver Auseinandersetzung mit klassischer Klaviermusik und Liedbegleitung.

Prägend ist die Zusammenarbeit mit den Dresdner Sinfonikern, ein international renommiertes Orchester, welches hauptsächlich zeitgenössische Musik und Uraufführungen auf die Bühne bringt.

Eine beinahe gegensätzliche Ergänzung ist große Erfahrung in der Entwicklung von Sounds und Styles für KORG-Synthesizer-Keyboards, die er in zahlreichen Präsentationen und offiziellen Produktvideos zu musikalischem Leben erweckt hat.

Aus all dem bilden sich seine Solo-Konzerte heraus. Die unterschiedlichen Erfahrungen reifen in mutigen Improvisationen zu einem farbenreichen Musik-Kabarett, das auf der Suche nach Klang und Staunen seinem Publikum gut tun möchte.